

## Joint Force Quarterly

Enero-Marzo 2024

<b>Referencia</b>	Vego, Milan (2024). "Converting a Political- to a Military-Strategic Objective", <i>Joint Force Quarterly</i> 112, pp. 100-112.
<b>Autor/es</b>	Milan Vego is Admiral R.K. Turner Professor of Operational Art at the U.S. Naval War College.
<b>Palabras clave</b>	Objetivo político, objetivo militar-estratégico, objetivo teatral-estratégico
<b>Tema</b>	El arte de convertir los objetivos políticos en objetivos militares-estratégicos alcanzables.
<b>Argumento</b>	<p>El proceso de conversión de objetivos políticos en objetivos militares estratégicos es el primer paso para desplegar fuerzas en una guerra. Estas conflagraciones, a su vez, son libradas para conseguir objetivos políticos (asegurar intereses nacionales o de alianzas en teatros particulares). Cuando se trata de intereses nacionales, los objetivos son de escala estratégica, porque estos pueden ser fundamentales en los resultados de los conflictos armados.</p> <p>Como señalaba Carl von Clausewitz, el objetivo político determina tanto el objetivo militar como el esfuerzo requerido para alcanzarlo</p> <p style="padding-left: 40px;">A military-strategic objective is ending the enemy's organized resistance and thereby achieving a major part of a given political-strategic objective. Yet the entire political objective is not accomplished unless military-strategic success is consolidated during the posthostilities (or stabilization) phase of a war. A military-strategic objective must always be subordinate to a given political objective (p. 101).</p> <p>Cuando el conflicto armado se desarrolla en un océano o país continental, puede haber más de un teatro de operaciones, por lo que se debe establecer un objetivo militar-estratégico. Además, en cada teatro de guerra puede haber objetivos teatrales- estratégicos. Para tener éxito en los teatros de operaciones hay que tener capacidades militares suficientes, buena predicción de la duración de la guerra, inteligencia estratégica precisa, entre otros. Para tener éxito en el objetivo militar-estratégico es importante:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) La superioridad cualitativa y cuantitativa, lo que incluye elementos intangibles como la moral y disciplina, las habilidades de liderazgo, etc.</li><li>2) La duración de una guerra pendiente. Esto se puede lograr teniendo información de las capacidades técnicas del enemigo. La suposición realista de la estrategia militar es central para conseguir los objetivos militares. Sin embargo, esto no siempre es fácil de lograr.</li></ol>

<b>Concepción de guerra</b>	Las guerras son distintas en función de los intereses y objetivos políticos que se busquen.
<b>Metodología para enfrentar las amenazas</b>	<p>La principal responsabilidad del liderazgo estratégico militar es convertir los objetivos políticos en objetivos militares-estratégicos. Sin embargo, no hay una metodología definida para esto. De hecho, muchas veces la metodología depende de los conocimientos, entendimientos y juicios de los líderes militares. A pesar de esto, es importante establecer el objetivo central (que no debe ser tan obvio) y los alternativos. Así, el autor propone los siguientes pasos para convertir los objetivos políticos en objetivos militares-estratégicos alcanzables:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Hacer una estimación estratégica de cada uno de los teatros estratégicos. La estimación debe incluir una evaluación de las condiciones de las fuerzas amigas, enemigas y las neutrales (fortalezas y debilidades tangibles e intangibles), así como los efectos del entorno físico. En esta fase se deben armonizar los objetivos estratégicos teatrales con el objetivo político de cada teatro de operación. Esto debe incluir recomendaciones para la situación militar-estratégica.</li> <li>2) Analizar el contenido de los objetivos políticos, lo cual puede permitir identificar en qué parte se requiere el uso de la fuerza.</li> <li>3) Determinar y evaluar el propósito del objetivo político en función de si este es defensivo u ofensivo. El objetivo político-estratégico ofensivo puede acompañarse de un objetivo militar-estratégico defensivo.</li> <li>4) Establecer el alcance de los objetivos. Estos pueden ser limitados o ilimitados. Si el objetivo político es derrocar un gobierno o un sistema político, u ocupar parte del territorio enemigo, entonces el objetivo militar o teatral es ilimitado.</li> <li>5) Formular el objetivo militar-estratégico/teatral-estratégico. En algunas ocasiones, la contraofensiva puede impulsar el cambio del objetivo militar-estratégico de limitado a ilimitado. En este punto es importante reevaluar el propósito, el alcance e intensidad de los esfuerzos. "Defensive military-or theater-strategic objectives are expressed in terms of containing, defending, delaying, preventing, retaining, or denying control regarding the enemy's forces or a given geostrategic position/territory or sea/ocean area" (p. 108).</li> <li>6) Balancear los factores operacionales de tiempo, espacio y fuerza con los objetivos militar-estratégicos o teatral-estratégicos. Estos balances deben iniciar con los factores cuantificables espacio-temporales. El elemento fuerza es más difícil de calcular por los elementos intangibles. Es importante evaluar los efectos de la información en cada uno de los factores operacionales.</li> </ol>

	<p>7) Anticipar los efectos estratégicos. Es indispensable conocer y entender al enemigo. Las consecuencias del despliegue de objetivos pueden ser diplomáticas, económicas, financieras, étnicas, religiosas y otras no militares,</p> <p>8) Articular los objetivos.</p>
<b>Concepción de mundo/orden internacional</b>	No se especifica de manera clara, pero se habla de alianzas. Asimismo, Rusia se proyecta como una fuerza que se opone a las coaliciones estadounidenses.
<b>Fuerzas mencionadas en el artículo</b>	Combined Chiefs of Staff Joint Chiefs of Staff
<b>Documentos militares citados</b>	Ninguno
<b>Enlace electrónico del artículo</b>	<a href="https://ndupress.ndu.edu/Media/News/News-Article-View/Article/3680005/convertig-a-political-to-a-military-strategic-objective/">https://ndupress.ndu.edu/Media/News/News-Article-View/Article/3680005/convertig-a-political-to-a-military-strategic-objective/</a>
<b>Persona que elaboró la ficha</b>	Adriana Franco Silva